

Ressources

Bibliothèque des bibliothèques : recensement de sites pleins de ressources.

- [Le Jeu qui Provoque des Choses](#)
- [Savoirs Communs : Les usages numériques collaboratifs en Indre-et-Loire et ailleurs](#)
- [Ressources anarchistes en ligne](#)
 - [Bibliothèques & fonds textuels](#)
 - [Cinéma & vidéo](#)
 - [Revue des livres](#)
- [Fiches ressources PING, avec des ressources](#)
- [Vidéos et arts en ligne](#)

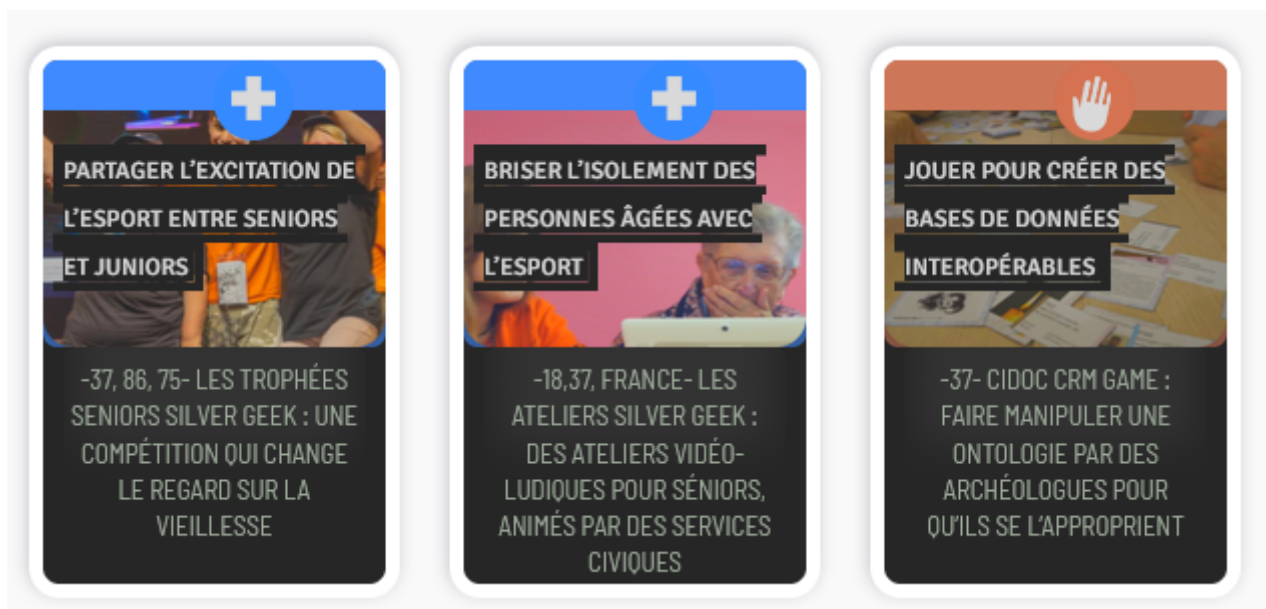
Le Jeu qui Provoque des Choses

LE JEU QUI PROVOQUE DES CHOSSES

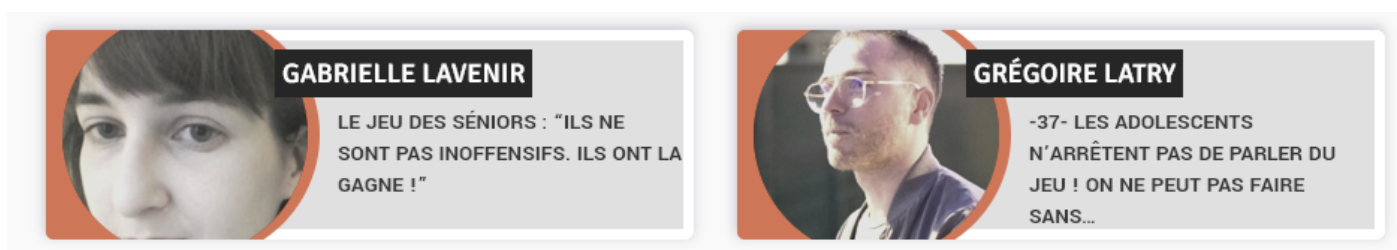
lejeuquiprovoquedeschoses.com est un site qui recense des cas d'utilisation du jeu au-delà du ludique, et des interviews de ceux qui les font ou les utilisent. Il traite du jeu :

- comme support de **médiations culturelles** et **thérapeutiques**, car pour certains publics, le jeu est un objet culturel très présent.
- comme support d'**expression**, voire de **medium artistique** en étant construit sur l'action de l'utilisateur, voire DES utilisateurs, le jeu crée une implication particulière. Cette implication permet d'explorer d'autres formes d'expression, et d'autres moyens de provoquer des émotions et réflexions qui viennent compléter les autres mediums (Cinéma, littérature, peinture, art plastiques, arts numériques non interactifs...)
- comme **outil** (gamification, ludopédagogie, serious games,...) chez les petits humains et d'autres espèces animales, les mécanismes d'apprentissage et d'expérimentation du monde sont intimement liés au jeu. Et ça continue à l'âge adulte.

Quelques cas d'usages :



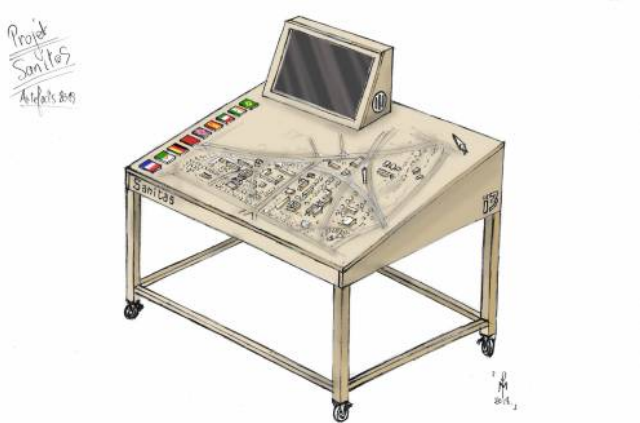
Quelques interviews :



La démarche est une initiative de Fabien Vidal initiée en 2019, et le site est porté par son entreprise [Utelias.fr](https://utelias.fr)

Elle a notamment été enrichie de Septembre 2020 à Septembre 2021, dans le cadre du [Panorama du Jeu qui Provoque des choses](#), porté par l'association [Palo Altours](#), et cofinancé par le Conseil Régional Centre Val de Loire

Savoirs Communs : Les usages numériques collaboratifs en Indre-et-Loire et ailleurs



Le wiki Savoirs Communs est une bibliothèque numérique créée par et pour des acteurs de l'ESS de l'Indre-et-Loire qui souhaitent améliorer, structurer, déployer leur projet par l'usage d'outils numériques adaptés. Ces usages numériques peuvent faciliter les collaborations, muscler les projets, rendre des actions plus efficaces, promouvoir ou défendre des causes, susciter de la participation, développer le bénévolat et la collecte de fonds.

<https://savoircommuns.comptoir.net/accueil>

Le nom du site "*savoircommuns.comptoir.net*" s'inspire du **collectif SavoirsCom1** qui défend et développe des politiques des biens communs de la connaissance, Vous pouvez consulter [Le manifeste de SavoirsCom1](#).

Des actions locales (37)

Présentation des actions et des projets, listés par catégories.

Certaines (en rouge) ne sont pas encore renseignées.

Éducation populaire

- Coding goûters Palo Altour
- Bidouilles numériques à l'accueil de loisirs Pasteur - Courteline
- [Ubuntu Party à La Riche](#)
- Opération Sanikart
- Visites au FunLab - Fablab de Tours
- L'arbre à souhaits
- La brouette, un prétexte pour le numérique
- Accompagnement d'une Junior Association, exemple de Tours Gaming
- Tournoi foot-salle
- DUNAR - Dynamiser les USages Numériques en zone Rurale
- Passerelle numérique
- Découpe silhouette vinyle

Citoyenneté et cadre de vie

- Action GUP de Joué-lès-Tours
- Agora Rabière
- Cartographie des toitures
- Cartoparties Collectif Cycliste 37
- Cartoparties Ville de La Riche
- [Carte guide de la consommation responsable du Gré-Sol](#)
- Opération Sanikart
- [Vestiaire numérique de l'association Puzzle](#)
- The Go-Between Chantier participatif de création artistique dans les lieux de la vie quotidienne au Sanitas(Tours)
- Vieilles que vieillir, mon gardien vieillit !
- Le Sanitambam Numérique


Emploi, insertion et formation

- Actions collectives d'inclusion numérique
- [Libre d'Agir à Courteline](#)
- [Cours en ligne de Tous en scène](#)
- [Outil collaboratif SPEL de Tours](#)
- Les Brigades numériques
- Emploi 2.0
- Le numérique au service de l'insertion - SIAE CD37

Formations, formations-actions

- F.A.N. - Découverte des métiers du numérique
- Renouveler les modes d'accompagnement éducatif par le numérique - Formation recherche-action
- Formations et accès libres par les EPN de la Ville de Tours

Partage des savoirs et communautés apprenantes

- Observatoire des usages numériques et collaboratifs
- Cartographie Oas à Joué Les Tours
- Bac à sable numérique
- Ludobox - ludothèque numérique
- Gratos du mois
- [Journées wiki Savoirs communs](#)
- Le Temps des communs en Touraine
- Dialogue Inter-associatif 37
- Coopérer dans et pour les quartiers populaires
- Dispositif Savoirs Communs - Ateliers Savoirs Communs +  Hackathon citoyen
- Metropolis.watch
- Journée Les Résolutions Numériques
- Passerelle numérique
- Créer un afficheur dynamique avec Raspberry Pi
- SOS SAMU NUMÉRIQUE

Fonctionnement des organisations

- [Agora PST Sanitas](#)
- Agora Rabière
- Expérimentation locale avec le logiciel Agora-project
- [Labo.com du collectif Opé du Bateau](#)
- [Outils collaboratifs au FunLab](#)
- [Outils et usages numériques mutualisés du collectif ERS](#)
- Montée en compétences numériques au sein d'un RERS

Table des matières

- Des actions locales (37)
- Éducation populaire
- Citoyenneté et cadre de vie
- Emploi, insertion et formation
- Formations, formations-actions
- Partage des savoirs et communautés apprenantes
- Fonctionnement des organisations

Ressources anarchistes en ligne

Ressources anarchistes en ligne

Bibliothèques & fonds textuels

- <https://fr.theanarchistlibrary.org/special/index>

Ressources anarchistes en ligne

Cinéma & vidéo

https://christiebooks.co.uk/anarchist-film-archive/?_cf_chl_jschl_tk_=38dc3e3231ef40a83e67627dc5900d137b158f16-1621428526-0-AbHiSVbrsgUXStga6CsjCEjvvI0wZQdSUG_vlgAWn0pvNyPbi2MwyTmgDzDm8H5zsRy0-UOWAEYhX6bUPomoXol_I5vYg4eFGr_vRJSnlhbuVI1r8VtoosMJC8WR_IE4Y5nj3mUwFzaKeafxJGvUI8kEkHt6hGAcmgQqjMmtR_rMycwpC_elMvhO6PAqoBt7icUbDvSTWyKf-YuKIF-T3KpTJldjbqMaZn_T_YtinZmcfp9uT8ElxGRNGTWYG3UHs0u46-uQa5_BzvbU3lvjLv_cOuRHC13Z9WW9Hwbw7_tFwPxgf4bWnE8oO8xdWIGE4rZfJupW0mHrf-PB5qZISQF3EgptmX92qV4Zm-v478-KwPu2FuyL-OAVLYpSfROloqcHxty6_d62Z1ok6mTa9mFdGCDoAflUX1IMXPgX5KSr

Ressources anarchistes en ligne

Revue libre

- <https://pantherepremiere.org/>
- <https://timult.poivron.org/11/>
- <https://derivations.be/>

Fiches ressources PING, avec des ressources

<https://ressources.pingbase.net>

PiNG est une association nantaise qui s'active depuis 2004. Sa mission ? Questionner le monde numérique dans lequel nous vivons et l'explorer ensemble avec la tête et les deux mains !

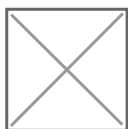
Ce site est le site ressource de l'association. Vous y trouverez toute la documentation autour des projets de PiNG : articles, documents, podcasts, vidéos, veille, etc.

Comment le numérique transforme-t-il notre société ? Quel est son impact sur notre environnement, notre manière de vivre, de penser, de créer ? Comment favoriser, dans cet univers parfois opaque, la libre circulation des idées et des savoirs-faire ?

Que vous soyez citoyen curieux ou professionnel averti, PiNG vous propose de partager ces questionnements lors de temps de découverte, de pratique et d'échange, pour se ré-appropriier ensemble les technologies qui nous entourent.

Rendez-vous sur info.pingbase.net pour retrouver l'agenda des activités de PiNG.

Un espace ressource physique



Notre association rassemble depuis 2013 des ouvrages autour de la culture numérique au sein d'un espace ressource installé au Pôle associatif du 38 Breil. Ce fond documentaire regroupe plus de 500 références.

Cet espace est l'endroit idéal pour approfondir vos connaissances sur des sujets tels que l'histoire des sciences, la société et cultures numériques, la pédagogie, l'art et le design, mais on y trouve aussi des revues, des romans et des ouvrages techniques pour découvrir la fabrication numérique, l'électronique la sérigraphie...

L'ensemble des documents à disposition dans ce lieu est recensé [ici sur Zotero](#).

Recevoir "Dans l'oeil de PiNG" dans sa boîte mail

« Dans l'œil de PiNG » est une lettre bimestrielle pour partager notre vision du numérique, ce qui nous a tapé dans l'œil et faire la mise au point sur des sujets à forts enjeux !

[S'abonner à la newsletter](#)

Vidéos et arts en ligne

- Ubuweb

Plateforme dédiée à la diffusion libre de contenus artistiques : art vidéo, art sonore, documentations, performances, danse, poésie, etc. Très utile pour la recherche de contenus à visée pédagogique (arts du XXe particulièrement) ou tout simplement pour assouvir sa curiosité.

<https://www.ubuweb.com/index.html>

-