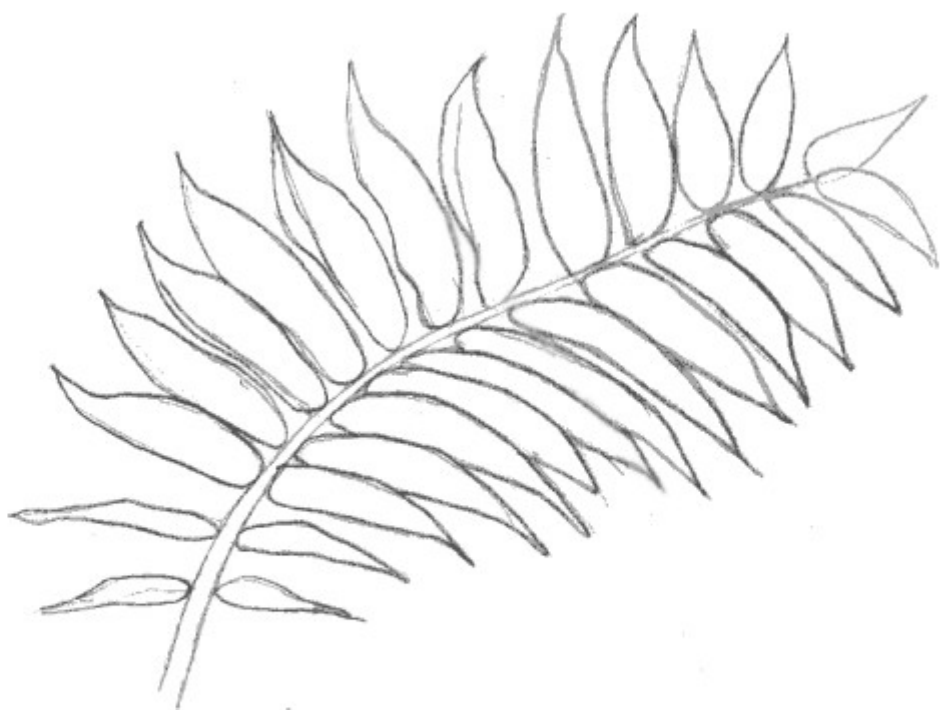


Au printemps

- [Ailante ou faux vernis du Japon](#)
- [Ajonc d'Europe](#)
- [Arbre de Judée](#)
- [Aulne Glutineux](#)
- [Bouleau Véruqueux](#)
- [Bourdaïne](#)
- [Bruyère Arborescente](#)
- [Cerisier de Sainte Lucie](#)
- [Chêne Blanc](#)
- [Chêne Kermes](#)
- [Chêne Vert](#)
- [Coquelicot](#)
- [Corroye à Feuille de Myrte](#)
- [Daphné Garou](#)
- [Érable Sycomore](#)
- [Frêne](#)
- [Gaude ou Réséda](#)
- [Genevrier Commun](#)
- [Guède ou Pastel des Teinturiers](#)
- [Iris des Jardins](#)
- [Lierre](#)
- [Maronnier](#)

Ailante ou faux vernis du Japon

ailanthus altissima est un arbre, à croissance rapide, très commun dans les friches, bords des routes... pouvant atteindre 20m de haut. Ses grandes feuilles sont composées de nombreuses folioles lancéolées vertes, elles sont dites imparipennées. Très riche en tanins, cet arbre peut être utilisé pour engaller les tissus.



AILANTE

Ailanthus altissima

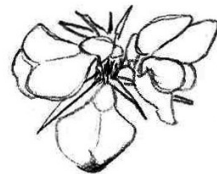
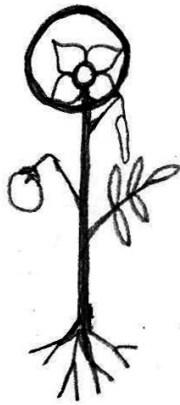
| | |
|-----------------------------|------------------|
| partie de la plante. | rameaux feuillus |
| période de récolte | printemps |
| conservation et préparation | plante sèche |

| | |
|-----------|---|
| mordant | aucun ou alun |
| additifs | engalloge " fer |
| couleurs | |
| colorants | ocre clair Noix flavonoïdes, tanins gallique et élagique |

Ajonc d'Europe

Ajonc d'Europe ?

Ci-dessous une image d'ajonc d'Europe



AJONC d'Europe *Ulex europaeus* L, fabiacées.

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| partie de la plante | jeunes pousse et fleurs |
| période de recolte | mars à juin |
| conservation et preparation | pres au secs |

| | | |
|-----------|--|----------|
| merdant | Alun | |
| additifs | aucun | cuire |
| couleurs | | |
| | jaune | vert lif |
| colorants | Flavonole, chalcones, isoflavone, coustenoïdes | |

Arbre de Judée



ARBRE de JUDÉE

cercis siliquastrium L. Fabacée

partie de la plante

feuilles et jeunes rameaux

période de récolte

Avril Mai

conservation et préparation

frais et séchés

| Modant | Alun | |
|-----------|------------------------------|--------|
| additifs | aucun | cuivre |
| Couleurs | jaune citron/rouge de Nankin | vert |
| Colorants | Flavonoïdes : flavonols | |

Aulne Glutineux



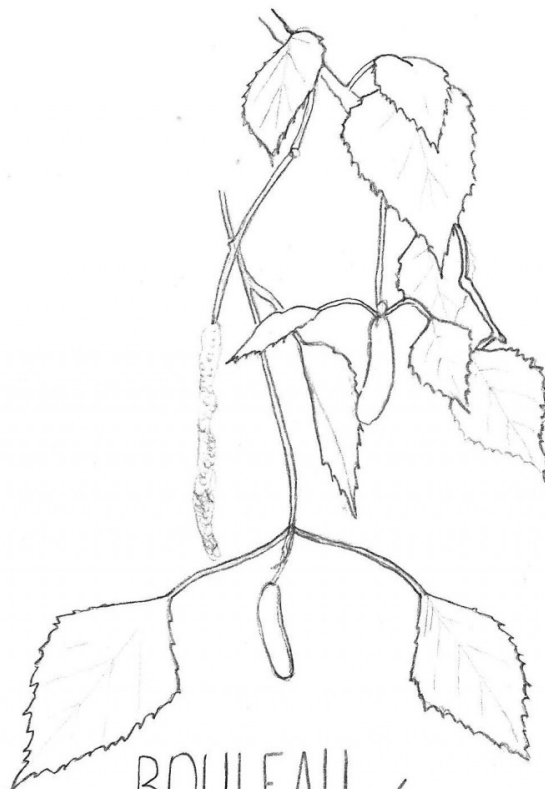
AULNE glutineux

Alnus glutinosa, *Alnus incana*, Bétulacées

| | |
|-----------------------------|---------------------------|
| partie de la plante | écorce |
| période de récolte | printemps |
| conservation et préparation | Macération 2 à 3 semaines |

| | |
|----------|---------------------------------------|
| mordant | Alun |
| additifs | aucun |
| couleurs | |
| colorant | brun à beige tanins = gallotannins |

Bouleau Véroqueux



BOULEAU *seruqueux*
Betula pendula, Bétulacées

| | |
|---------------------------|---------------------|
| partie de la plante | feuilles et rameaux |
| période de récolte | Printemps |
| conservation, préparation | séchées |

| | | |
|-----------|-------------------------|-------|
| marquant | Alun | |
| additifs | aucun | cuire |
| couleurs | jaune brillant | vert |
| colorants | flavonoïdes = flavonols | |



laine tissage serré

toile de lin

viscose

feuille de
bouleau

teinture sur
pied de
feuilles de
bouleau à
l'indigo

C'est après une cueillette dans le jardin de mes parents de feuilles de bouleau véruqueux que cette teinture a été faite avec un ratio de 300% du poids de la fibre, dans 2,5l d'eau en décoction sur tissus mordancé à l'alun pour la laine et le lin engallé à la galle de l'églantier tout comme le coton. (une erreur sur l'image : viscose = coton).

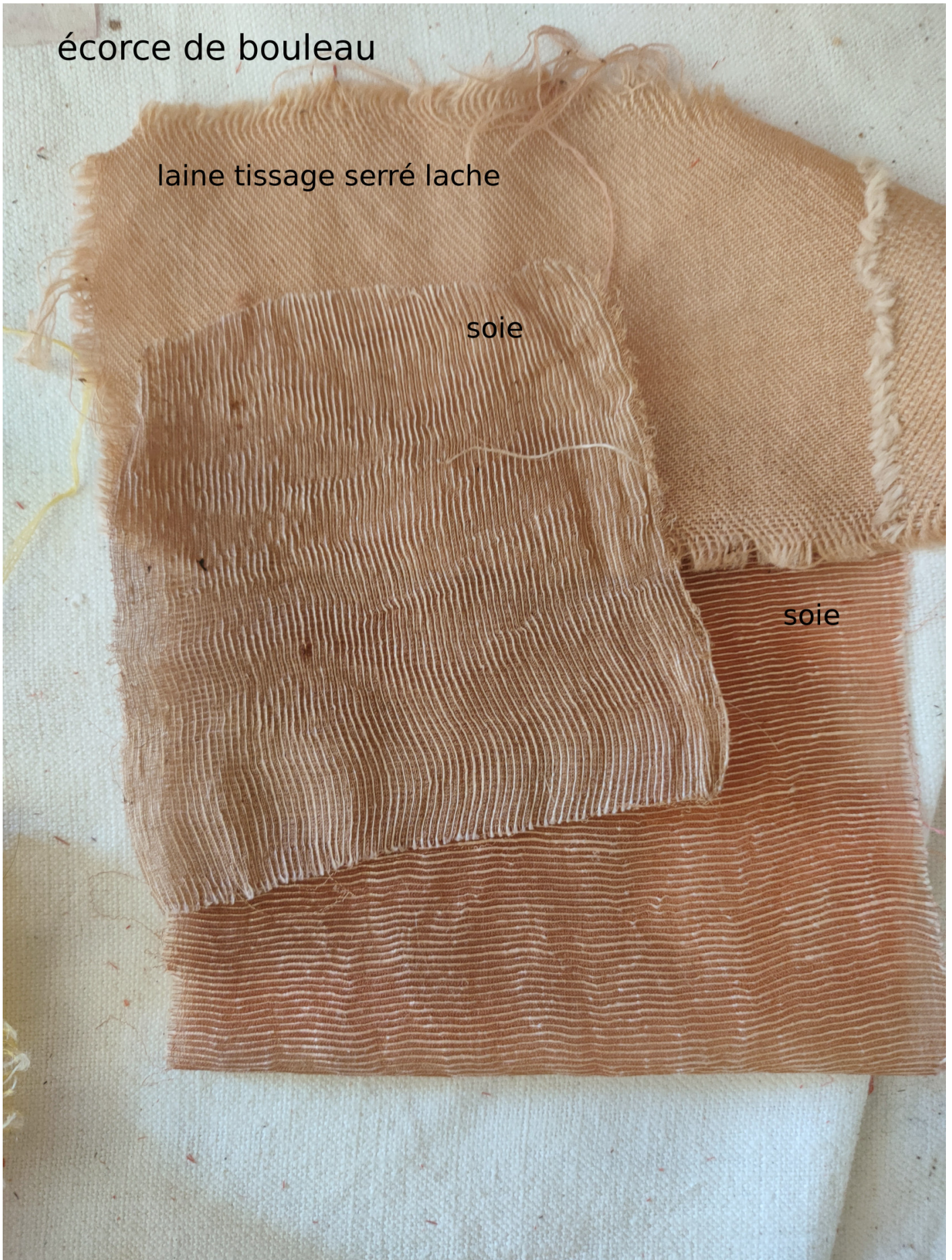
La teinture sur laine est très belle, intense et lumineuse et ressemble un peu au jaune des pétales de tournesol.

écorce de bouleau

laine tissage serré lache

soie

soie



C'est après avoir récolté des branches de bouleaux véruqueux qu'il a fallu tailler dans l'écorce pour garder les copeaux blanc et rosâtre afin de commencer la teinture avec un ratio de 300g de copeaux pour 100g de fibres.

La décoction a été faite pendant 1/2h et j'ai laissé les copeaux avec les fibres à teindre pendant 1h30 en dessous du bouillon.

Le résultat apparaît vite, un rose léger et très doux.

Bourdaine



BOURDAÏNE

Fragula alnus (syn. *Rhamus fragulas*) Rhamnacees

| | |
|---------------------------|------------------|
| partie de la plante | écorce |
| période de récolte | Mars Avril |
| conservation, préparation | fraîche ou sèche |

| | |
|----------|---------------|
| mordant | Alun |
| additifs | aucun |
| couleurs | |
| | orangé |
| colorant | Anthraquinone |

Bruyère Arborescente



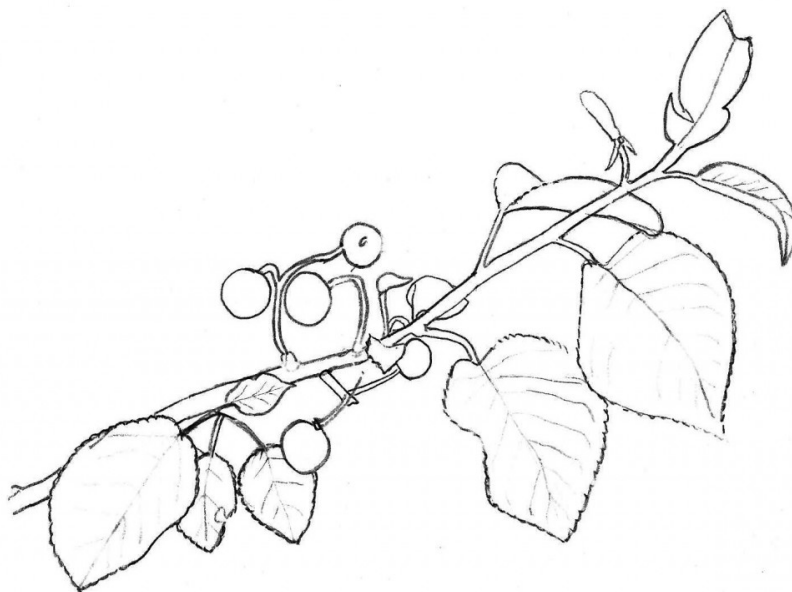
BRUYÈRE arborescente

Erica arborea L., Ericacées.

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| partie de la plante | Rameaux fleuris |
| période de récolte | juste avant la floraison |
| conservation, préparation | sechage possible |

| | | |
|-----------|---|-------------------|
| mordant | Alun | |
| adjuvants | aucun | sulfate de cuivre |
| couleurs | | |
| | jaune d'or orange à rouge | vert kaki |
| colorants | Flavonoïdes: flavonols (quercétine), tanins | |

Cerisier de Sainte Lucie



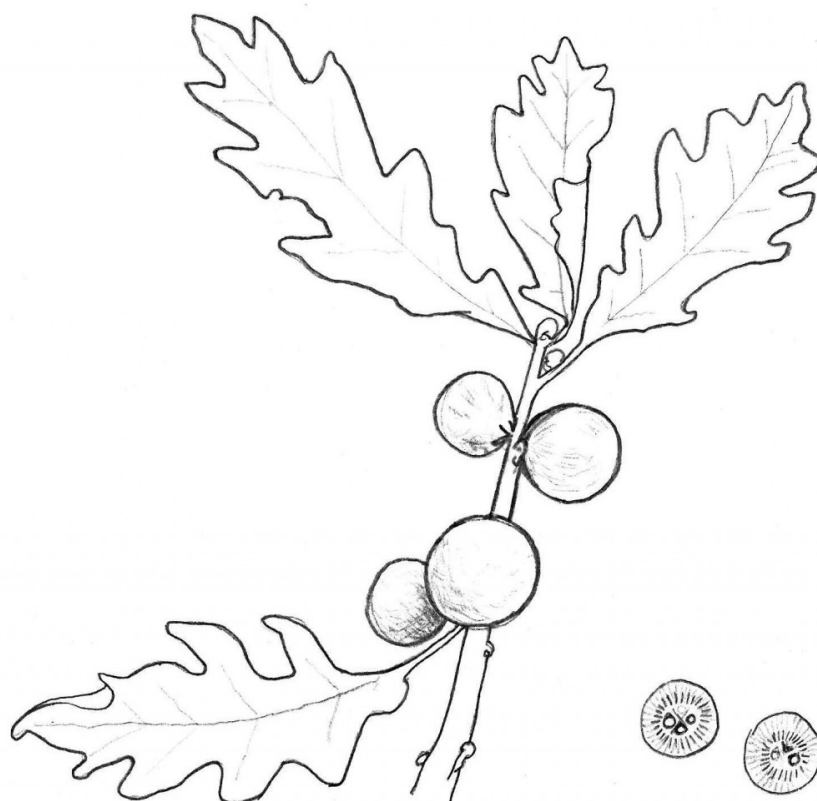
CERISIER DE S^{te} LUCIE

Prunus mahaleb L., Rosacées

| | |
|---------------------------|-----------------|
| partie de la plante | écorces |
| période de récolte | printemps |
| conservation, préparation | fraîche ou secs |

| | |
|-----------|---------------------------------|
| mordant | Alun |
| additifs | aucun |
| couleurs | orange à brun |
| colorants | Flavonoïdes = flavonols, tanins |

Chène Blanc



CHENE BLANC

Quercus pubescens, Fagacées.

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| partie de la plante | noix de galle ou "casseroles" |
| période de récolte | fin du printemps |
| conservation, préparation | sèches, en poudre |

| | | |
|----------|-------------------------------------|------|
| mordant | aucun | |
| additifs | aucun | fer |
| couleurs | presque transparent rosé, beige- | noir |
| colorant | tanins galliques | |

Chène Kermes



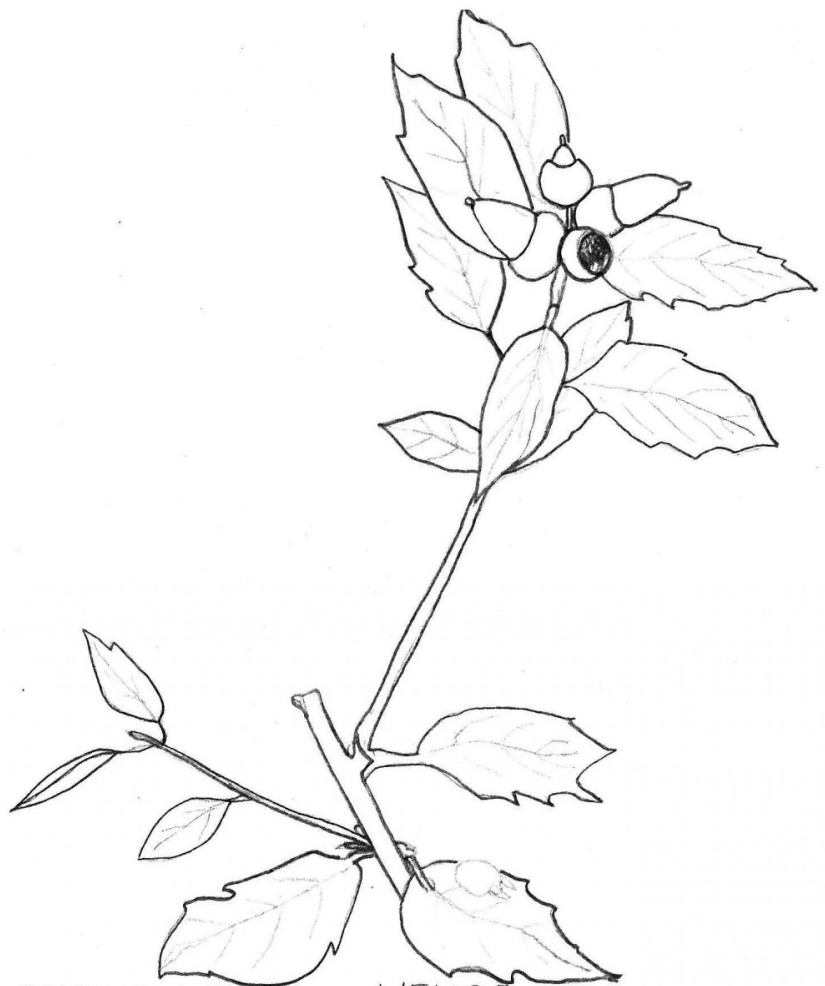
CHENE KERMES

Quercus coccifera

| | |
|--------------------------|--|
| partie de la plante | cochenille, écorce |
| période de récolte | printemps |
| conservation préparation | brayé - réduite en poudre ou macération |

| | | |
|-----------|-----------------------------------|-------------------------|
| mordant | Alun | |
| additifs | aucun | aucun |
| couleurs | cochenille rouge prononcé rose | écorce jaune orange. |
| colorants | | |

Chène Vert



CHENE VERT ou YEUSE
Quercus ilex

| | |
|---------------------------|--------------------|
| partie de la plante | écorce, cochenille |
| période de récolte | printemps |
| conservation, préparation | |

| | | |
|-----------|-----------|--------------|
| mordant | Alun | |
| additifs | aucun | |
| couleurs | rouge vif | rouge carmin |
| colorants | | |

cochenille
rouge vif rouge carmin écorce
rouge brique

Coquelicot



COQUELICOT

Papaver rhoeas L., Papaveracées

| | |
|--|---|
| partie de la plante | Pétales frais |
| période de récolte | Printemps à la floraison |
| conservation et préparation | 300% pétale frais de l'eau ajout d'1/2 verre de vinaigre blanc |
| convient mieux pour les encres et enduites. | par 100g de pétales à la solubilité au long de lumière |

| | | |
|-----------|---|---|
| mordant | Alun | |
| additifs | aucun | fer |
| couleurs | | |
| colorants | Rose mauve foncé violé la quantité de pétales | gris à gris foncé variant la quantité de pétales |
| | Anthocyanosides (dérivés du cyanidol et du phélangonidol) | |

Corroye à Feuille de Myrte



CORROYE À FEUILLES DE MYRTE

Coriaria myrtifolia

| | |
|---------------------------|-------------------|
| partie de la plante | rameaux, feuilles |
| période de récolte | printemps |
| conservation, préparation | hachés et séchés |

| | | |
|-----------|-----------------------------------|-------|
| modérant | Alun + encolle à 60% | |
| additifs | Aucun | Fer |
| couleurs | Ocre à brun | Noirs |
| colorants | Tanins hydrolisables, flavanoïdes | |

Daphné Garou

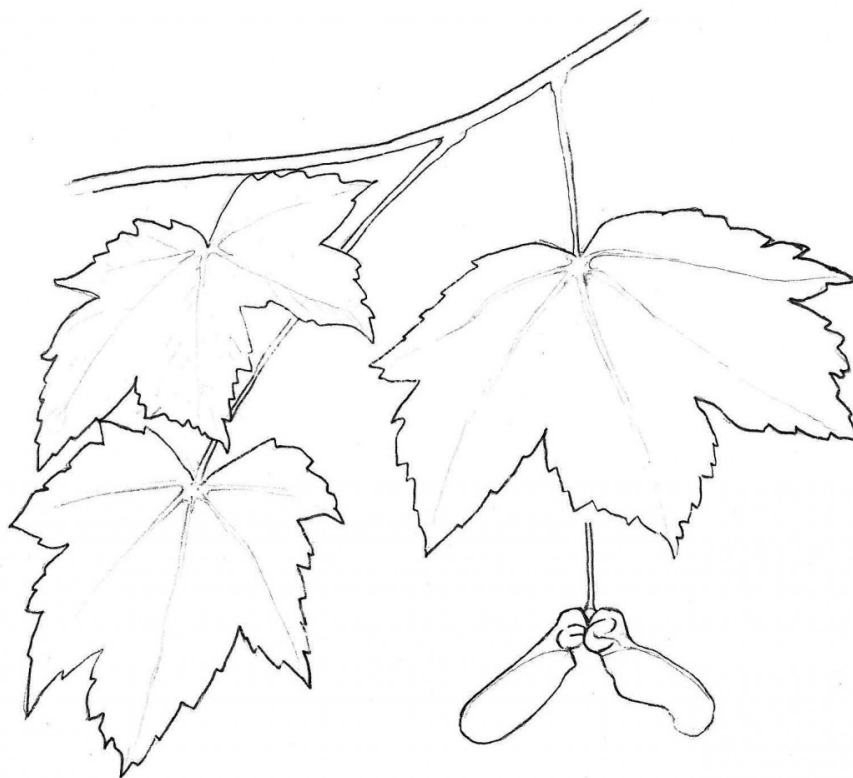


DAPHNÉ GENKWA ou SAINBOIS *Daphne genkwa* L., Thymelacées

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| partie de la plante | Rameaux fleuris |
| période de récolte | Printemps |
| conservation préparation | hachés, uniquement frais |

| | |
|-----------|------------------------------------|
| modérant | Alun |
| additifs | aucun |
| couleurs | jaune |
| colorants | Flavonoïdes : lutéoline, apigénine |

Érable Sycomore



ERABLE SYCOMORE

Acer pseudoplatanus L., Aceracées

| | |
|--------------------------|------------------|
| partie de la plante | feuilles |
| période de récolte | fin du printemps |
| conservation préparation | sechées, à 200% |

| | | |
|-----------|------------|-----------|
| marquant | Alun | |
| additifs | aucun | Feu |
| couleurs | jaune-ocre | vert kaki |
| colorants | non connus | |

Frène



FRENE

Fraxinus excelsior L., Oléacées

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| partie de la plante | feuilles et écorce |
| période de récolte | Printemps |
| conserv ⁿ préparation | hachés, secs ou frais |

| | | |
|-----------|---|-----------|
| marquant | Aucun | |
| additifs | aucun | cuire |
| | feuilles | écorce |
| couleurs | | |
| | jeune ouie | gris-vert |
| colorants | Flavonoïdes (principalement ruticoside), tanins | |

Gaude ou Réséda




GAUDE ou RESEDA

Reseda luteola, Resedacées.

| | |
|--------------------------|--|
| partie de la plante | plante entière même avec les graines |
| période de récolte | printemps selon M. Garcia celanogone. ≠ Hance Narguet |
| conservation préparation | emploi sec possible |

| | | | |
|-----------|------------------------------------|------------|------------|
| mordant | | Alun | |
| additifs | aucun | cuivre | fer |
| couleurs | | | |
| | jaune if | vert olive | vert rouge |
| colorants | Flavonoïdes : flavones (luteoline) | | |



**laine
tissage serré
mordancé à
l'alun**

**laine tissage
toile
mordancé à
l'alun**

**viscose
non
mordan-
cé**

**lin
mordancé
à l'alun et
engallé**

**coton jersey
mordancé
à l'alun et
engallé**

soie mordancée à l'alun

*reseda
de bain*

Henné

laine tissage serré

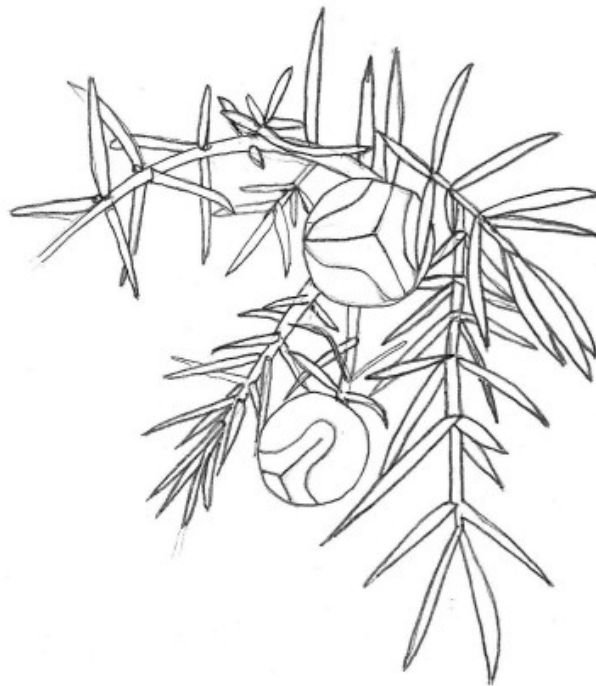
**laine
Tissage serré
mordancé à
l'alun**

**soie non
mordancée**

**laine tissage toile
non mordancé**

Roseda
2^d Bain

Genevrier Commun



GENEVRIER COMMUN

Juniperus communis L., *oxycedrus* L., Cupressacées

| | |
|--------------------------|------------------------|
| partie de la plante | jeunes rameaux, écorce |
| période de récolte | taille au printemps |
| conservation préparation | hachées |

| | |
|-----------|-------------------------------------|
| mandant | Alun |
| additifs | aucun |
| couleurs | nuances de brun doux, tons coriellé |
| colorants | Tanins, flavonoïdes : flavonols |

Guède ou Pastel des Teinturiers



GUÈDE ou PASTEL des teinturiers *Isatis tinctoria* L., Brassicacées.

| | |
|--------------------------|---|
| partie de la plante | feuilles basses |
| période de récolte | + plusieurs fois / an |
| conservation préparation | compostage des feuilles fermentation du cuve |

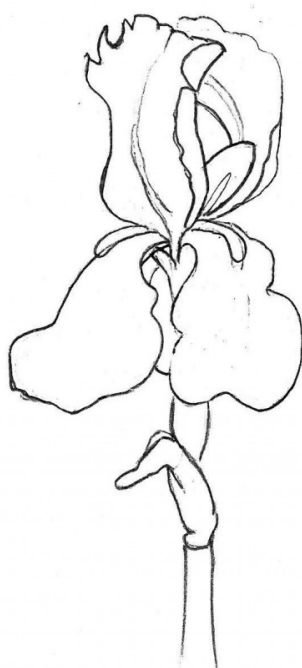
| | |
|----------|-------|
| modant | aucun |
| additifs | aucun |

couleurs

bleus

| | |
|-----------|--|
| colorants | Indigo (précurseurs : indican, isatan B) |
|-----------|--|

Iris des Jardins



IRIS GERMANICA et IRIS des MARAIS

| | |
|--------------------------|-------------------------------|
| partie de la plante | rhizomes, fleurs sans pistil |
| période de récolte | floraison, printemps fin juin |
| conservation préparation | fraîche |

| | | | |
|-----------|-------------|----------------------|--|
| mordant | Alun | Aucun | Aucun |
| additifs | aucun | Alun | carbonate de sodium oxalate porane |
| couleurs | | | |
| colorants | vert jaune | vert (encore papier) | bleu noir rose |
| | anthocyanes | | |

Iris des Jardin

Iris Germanica

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|---|---------|-----|------|--|--|-----|---|
| Applicatio n | Encres et peintures | | | | | | | |
| Partie de la plante utilisée | fleurs épanouies, de préférence défraichies | | | | | | | |
| | Fraîche | | | | Sèche | | | |
| Molécule colorante | anthocyane | | | | idem | | | |
| Type d'extractio n | Décoction ou au pilon | | | | décoction ou au pilon | | | |
| Additifs et charges | Acide | Basique | Fer | Sans | Acide | Basique | Fer | Sans |
| Couleurs obtenues | | | | | du rose au violet en passant par les rouges tons plus rabbatus que pour les fleurs fraîches | du bleu au jaune en passant par les verts tons plus rabbatus que pour les fleurs fraîches | | un violet qui s'oxyde vite et passe à un gris coloré légèremen t violine |
| Liants utilisés | | | | | | | | |

Simon
lilou

expérimentation avec des fleurs sèches : (cueillette de l'année début avril, fleurs sèches sur pieds)
ajout d'une petite cuillère d'eau de pluie pour une petite poignée de fleurs sèches, passées au pilon
pour extraire le jus et filtré avant de diviser le jus obtenus en 4 parts : une sans ajout, une avec
acide citrique, une avec carbonate de soude, et pour finir avec ajout de cendre. Pour mieux
observer l'évolution du PH (comme nous le permet toutes les anthocyanes, Cf expérimentations de
Simon et DianeT) il aurait été plus judicieux de placé le carbonates de soude en dernier car son PH
est plus élevé que celui de la cendre.



DianeT

| Applications | Beaux arts | Teinture | |
|------------------------------|-----------------------------|--|--|
| Partie de la plante utilisée | Fleurs (fraîches ou sèches) | Fleurs fraîche à défraîchies à 300% du poids de la fibre | |
| Type d'extraction | Broyage / Décoction | décoction (1h à 70° max) | |
| Couleurs obtenues | | sur laine et soie : vert d'eau plus ou moins prononcé | |

teinture sur fibres animale et végétales

ségo



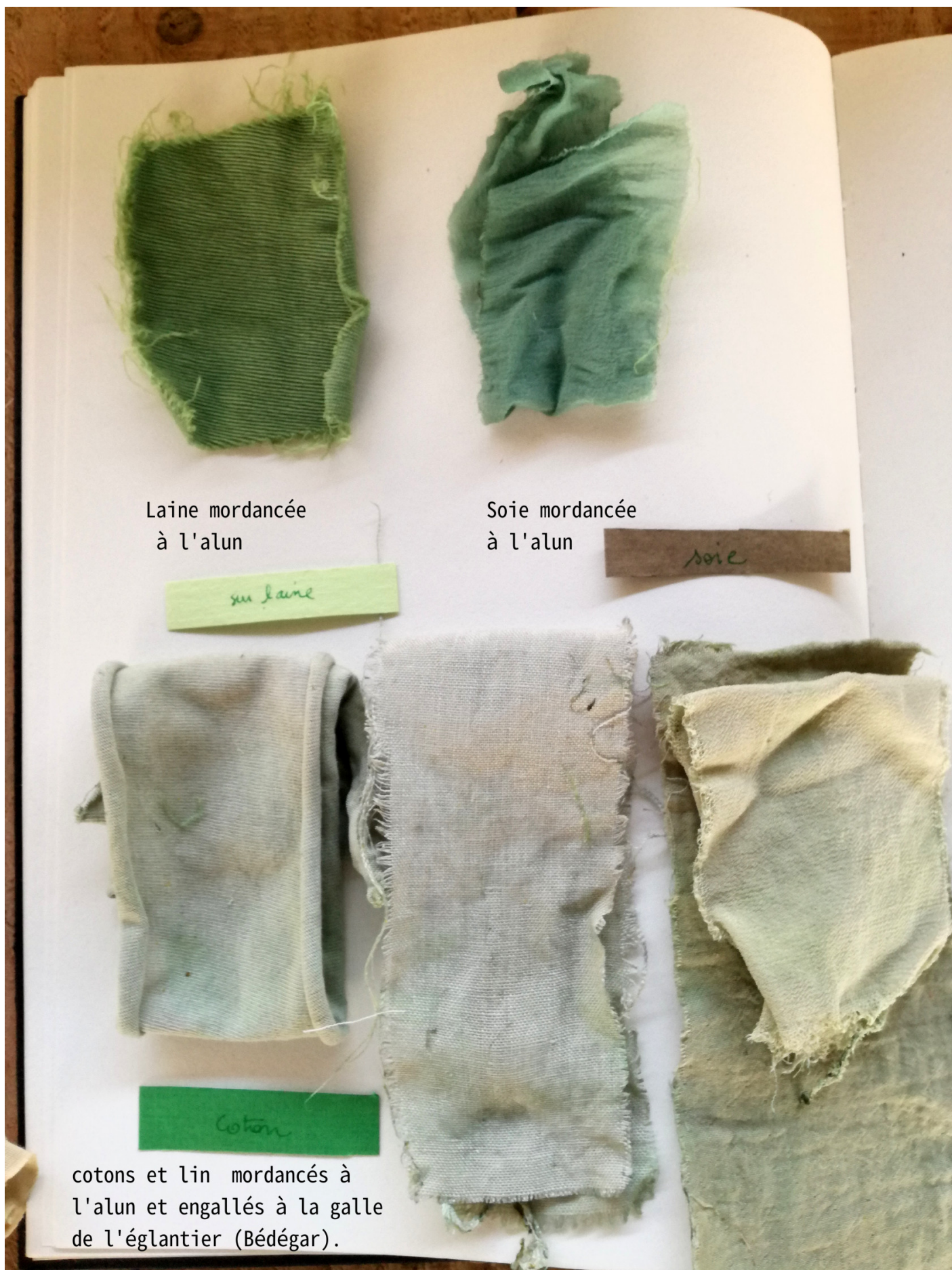


Décoction légère à feu modéré (test à 70°Cmax), pendant un quart d'heure avant de poursuivre 3/4 d'heure avec les coupons immergés.

Grosse déception en cours de bain, les fleurs dégorgent dans l'eau, l'eau bleuit donc mais vire très vite et donne l'impression que la couleur s'est évaporée pour donner un jus gris verdâtre très clair. Cependant en laissant les coupons de laine et de soie dans le bain la couleur migre finalement normalement et se révèle dans la fibre bien visible, éclatante. Un beau vert d'eau pour la Laine et un beau bleu turquoise pour la soie.

Pour les fibres végétales, ici plusieurs types de cotons et du lin, les couleurs restent fades : un gris un peu sale légèrement bleuté ou verdâtre assez décevant.

est- ce qu'en séparant le bain des fibres végétales ou des fibres animales : on aurait pu voir apparaître plus de couleur sur les fibres végétales?, à tester...



Sur Laine et soie

Général

Nom commun : Iris des Jardins

Nom latin (ou pédant ou encore pour "pourrir" la vie des dyslexiques) : Iris Germanica

Applications : enluminure / teintures / sérigraphie papier / beaux arts

Partie de la plante utilisée :

Fraîche ou séchée :

Vertus médicinales :

Vertus nutritionnelles :

Couleurs obtenues :

Type d'extraction (à froid par macération / à chaud par décoction / macération puis décoction / fermentation / broyage instantané de la plante fraîchement cueillie...) :

Recette d'extraction de la couleur :

Auteur de la fiche :

Habitat commun avec d'autres plantes ou époque de récolte ou encore autres plantes pour obtenir la même couleur : voir carte interactive.

Particulier

Lieu de cueillette :

Description :

Partie de la plante :

Période de cueillette :

Molécules colorantes :

Couleur sur papier :

Couleurs sur papier bactérien :

Couleur sur textile végétal :

Couleurs sur textile animal :

Couleurs sur support mural :

Lien image photo :

Lien vers page Wiki :

Lierre



LIERRE

Hedera helix

| | |
|--------------------------|---|
| partie de la plante | baies mures |
| période de récolte | début du printemps |
| conservation préparation | fraîches ou sèches entières ou broyées |

| | | |
|----------|--------|---------------------------|
| modant | aucun | |
| additifs | aucun | potance (cendre tonifiée) |
| couleurs | | |
| | violet | + vert ++ bleu |
| colorant | | anthocyanes |

Maronnier

