Le jeu et l'audiovisuel

Des expérimentations autour des liens entre jeu vidéo et cinéma :
comment le cinéma utilise le jeu pour expérimenter, créer, perfectionner son art. Et parallèlement, comment le jeu s’inspire du cinéma pour innover à son tour dans la création de nouveaux contenus ludiques, divertissants et innovants.

- Machinima : le cinéma et le jeu vidéo qui s'inspirent mutuellement

Machinima : le cinéma et le jeu vidéo qui s'inspirent mutuellement

Quand le cinéma utilise le jeu vidéo comme médium pour réaliser des courts-métrages (machinima)

Le principe du Machinima (machine + cinéma + animation) désigne un genre cinématographique, une technique de production de film qui est entièrement constitué d'images virtuelles notamment issues du jeu vidéo.

Ciclic a notamment mis en avant cette pratique sur son site avec une collaboration entre Antoine Josset et la Maison des Jeunes de Mondoubleau. Celle-ci consiste à mettre en avant la notion de créativité chez les jeunes pour aboutir à une production finale : un court-métrage.

En savoir plus:

https://ciclic.fr/actualites/machinima-quand-le-jeu-video-fait-son-cinema

Issu de la page : https://cracn.fr/books/cultures-numeriques-et-cinemas/page/machinima-le-cinema-et-le-jeu-video-qui-sinspirent-mutuellement