Afrocyberfeminismes

Afrocyberféminismes est un projet de recherche qui questionne les enjeux contemporains posés par les technologies numériques au regard de l’Afrique et de ses diasporas en explorant la place du genre et de la race. Ce cycle s’inscrit dans le sillage de l’écrivaine africaine-américaine Octavia E. Butler et notamment de son roman Le Motif, publié en 1977 aux États-Unis sous le titre original de Mind of my Mind. Il fait partie de la série the Patternist (ou Patternmaster ou Seed to Harvest) dont l’échelle de temps s’étend de la période de l’Égypte ancienne au futur.

Sources : https://gaite-lyrique.net/lexique/afrocyberfeminismes

- Dans le sillage d’Octavia E. Butler
- Cycles Afrocyberféminismes
- Lexique La Gaîté Lyrique

Dans le sillage d’Octavia E. Butler

http://www.afrocyberfeminismes.org/

https://www.youtube.com/embed/xU-XnFENeHc

Cycles Afrocyberféminismes

Pimp your brain !

Lexique La Gaîté Lyrique

Afrocyberfeminismes